

Aanleren van het lied “Remi de melomaan”

stappenplan voor de leerkracht



Beste leerkracht,

Hieronder vind je een aantal suggesties voor het aanleren van het liedje “Remi de Melomaan”.

Beschouw dit slechts als een inspiratiebron maar laat vooral je eigen fantasie werken.

Er is namelijk geen ‘goed of slecht’ aanleren van een lied.

Onze enige bedoeling is dat je samen met je klas een leuke muzikles kunt opbouwen samen met ons hoofdpersonage Remi.

Heel veel plezier en inspiratie toegewenst!

1. We beginnen met een bodypercussion oefening.

De leerkracht speelt korte stukjes voor met [bodypercussion](#) die onmiddellijk herhaald worden door de kinderen (zie opname). Duid telkens goed aan wanneer jij iets zult voordoen en wanneer de kinderen moeten herhalen.

Speel telkens een kort stukje voor met een duidelijk slot zodat de kinderen weten wanneer het hun beurt is.

Begin met eenvoudige slagvlakken zoals klap en stap. Later kan je uitbreiden naar 3 verschillende slagvlakken eens de kinderen deze oefening kennen.

Evolueer stilaan naar het gepunteerde ritme dat typisch is aan dit liedje.

Enkele voorbeelden :



2. Aanleren van de tekst

Van hieruit wordt de tekst aangeleerd.

De leerkracht zegt telkens een zin voor, kinderen herhalen (nog steeds met duidelijk teken wanneer de leerkracht spreekt en wanneer het aan de kinderen is).

3. We beluisteren het lied. ([zie filmpje](#))

4. Vraagjes na het beluisteren van het lied:

- “Wat” is Remi juist? Een “*melomaan*”? Wat is dat?
- Wat weet hij? antwoord: *welke planeten er bestaan*
- Wat doet Remi graag?
- Zijn er kinderen in de klas die al tekenen, dansen, theater of muziek spelen? *Klein gesprekje*

5. De eerste 2 zinnen van het lied worden aangeleerd via voor- en nazingen. (let op het verschillend ritme!)

De kinderen kunnen het lied nu aanvatten, de leerkracht vult de laatste zinnen zelf aan.

Wie zou de laatste zin kunnen zingen?

We herhalen deze oefening maar nu zingen de kinderen de eerste, tweede en vierde zin, de leerkracht de derde zin.

Om de derde zin te oefenen kunnen we tekeningen gebruiken (om de volgorde te onthouden).

(vragen aan Sara of zij Remi kan tekenen die tekent, danst, theater speelt en muziek maakt)

6. Vul de woordjes aan die ontbreken:

Remi is een echte (melomaan)

Hij weet welke planeten er (bestaan)

Hij tekent en hij danst, (speelt theater, maakt muziek)

Ja, dat heeft hij altijd graag (gedaan)

7. We kunnen nu het volledige lied samen zingen.

8. Begeleiden van het lied met muziekinstrumenten of ecopercussie

Verzin een eenvoudig te spelen ritme dat kan dienen als begeleiding voor het lied. Laat enkele kinderen dit uitvoeren op ritme instrumenten of eco percussie (wegwerpmateriaal). Het kan natuurlijk ook met bodypercussion.

Bijvoorbeeld :

